

PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS KARANGAN MELALUI MEDIA GAMBAR PADA PEMBELAJARAN TEMATIK PESERTA DIDIK KELAS III MI AL HADDRAMAUT

Hasan

MI AL Haddramaut Makassar

Email penulis

Corresponding Author: hasangalesong@gmail.com

Abstrak

Latar belakang dilakukan Penelitian ini karena kenyataan di lapangan sebagian besar peserta didik masih kurang memiliki kemampuan dalam menuangkan ide-ide atau gagasan yang dapat dituliskan pada sebuah karangan. Salah satu alternative untuk memecahkan masalah peserta didik tersebut adalah dilakukan kegiatan menulis karangan dengan mempergunakan media gambar. Melalui kegiatan ini peserta didik dilatih untuk mengekspresikan perasaan dan pikirannya sehingga dapat mengungkapkan ide-ide dan gagasan dalam bentuk menulis karangan. Tujuan dari penelitian ini untuk mengetahui penggunaan media gambar untuk meningkatkan media gambar karangan kelas III MI Al Haddramaut. Model dalam penelitian ini menggunakan model penelitian kurt lewin yang terdiri dari 4 tahap yaitu; perencanaan, pelaksanaan tindakan, observasi dan refleksi. Subjek penelitian ini adalah siswa kelas III MI Al Haddramaut tahun pelajaran 2021/2022 dengan jumlah 27 peserta didik. Teknik pengumpulan data menggunakan dokumentasi, dan penilaian tes tertulis. Hasil penelitian ini dapat dijelaskan sebagai berikut: terlihat bahwa rata-rata nilai peserta didik setiap siklus diperoleh siklus 1 (36), siklus II (67) dan siklus III (81) dengan nilai tertinggi siklus 1 (70), siklus II (85) dan siklus III (95). Peserta didik yang menulis karangan melalui media gambarnya diatas KKM ditetapkan yaitu 70. Hal ini memberikan gambaran bahwa ada peningkatan menulis karangan peserta didik dari siklus I, II ke siklus III

Kata Kunci: Kemampuan Menulis, Media Gambar

Abstract

The background of this research is due to the fact that in the field most of the students still lack the ability to express ideas or ideas that can be written in an essay. One alternative to solve the student's problem is to do essay writing activities using image media. Through this activity, students are trained to express their feelings and thoughts so that they can express ideas and ideas in the form of writing essays. The purpose of this study was to determine the use of image media to improve the media for drawings of class III MI Al Haddramaut. The model in this study uses Kurt Lewin's research model which consists of 4 stages, namely; planning, implementing actions, observing and reflecting. The subjects of this study were third grade students of MI Al Haddramaut for the academic year 2021/2022 with a total of 27 students. Data collection techniques using documentation, and written test assessment.

The results of this study can be explained as follows: it can be seen that the average value of students in each cycle is obtained in cycle 1 (36), cycle II (67) and cycle III (81) with the highest score in cycle 1 (70), cycle II (85) and cycle III (95). Students who write essays through the media picture above the KKM are set at 70. This gives an illustration that there is an increase in student writing from cycles I, II to cycle III.

Keywords: *Writing Ability, Image Media*

PENDAHULUAN

Media gambar merupakan salah satu dari media pembelajaran yang paling umum dan dapat dimengerti dan dinikmati dimanamana. Media gambar adalah sebagai alat bantu guru dalam proses pembelajaran untuk memberikan pengalaman visual pada anak dalam rangka mendorong motifasi belajar, memperjelas, mudah dipahami. Dalam proses pembelajaran peran seorang guru sangat di perlukan karena guru memiliki tanggung jawab yang sangat besar dalam keberhasilan suatu pembelajaran salah satunya dengan adanya ketetapan dalam memilih sebuah media pembelajaran yang tepat dapat mengukur kemampuan peserta didik dalam memahami materi, pembelajaran didalam dikelas berhasil apabila peserta didik memahami pembelajaran dengan baik. Menulis merupakan dari bagian yang tidak terpisahkan dalam seluruh proses belajar yang dialami peserta didik selama menuntut ilmu.

Menulis dikatakan keterampilan karena diperlukan latihan-latihan yang berkelanjutan dan terus menerus rendahnya keterampilan menulis karangan pada peserta didik MI disebabkan oleh beberapa faktor yang menyangkut peserta didik maupun guru, antara lain peserta didik selalu fasif dalam menerima pelajaran menulis, metode yang digunakan guru kurang menarik. Sehingga peserta didik merasa bosan.dalam kondisi yang demikian peserta didik semakin tenggelam dalam kepastian, peserta didik cenderung belajar individual,menghapal konsep-konsep yang abstrak dan teoritik menerima rumusrumus atau kaidah-kaidah yang tampak banyak memberikan kontribusi,ide,gagasan,pendapat dalam proses pembelajaran, akibatnya nilai. Kenyataan di lapangan sebagian besar peserta didik masih kurang memiliki kemampuan dalam menuangkan ide-ide atau gagasan yang dapat dituliskan pada sebuah karangan. Salah satu alternative untuk memecahkan masalah peserta didik tersebut adalah dilakukan kegiatan menulis karangan dengan mempergunakan media gambar. Melalui kegiatan ini peserta didik dilatih untuk mengekspresikan perasaan dan pikirannya sehingga dapat mengungkapkan ide-ide dan gagasan dalam bentuk menulis karangan.

Disamping itu peserta didik dilatih menulis karangan dengan ejaan yang benar sesuai dengan tema gambar. Secara bertahap peserta didik dapat berekspresi mulai dari penetapan paragraph pada gambar seri yang tepat, kemudian dapat mengembangkan pokok pikiran melalui membuat kalimat sederhana sampai pada peulisan karangan yang diharapkan. Dari hasil prestasi rata-rata peserta didik dari

sejumlah 33 peserta didik pada mata pelajaran Tematik di semester satu tahun pelajaran 2021/2022 mencapai 64,50 sedangkan Kriteria Ketuntasan Minimal sebesar 66,50, dengan kata lain belum mencapai target yang diharapkan. Untuk mengatasi hal tersebut, perlu diupayakan bentuk pembelajaran menulis yang lebih memberdayakan peserta didik, yakni pembelajaran dengan menggunakan media gambar, media gambar dijadikan solusi terhadap permasalahan yang dihadapi dalam pembelajaran keterampilan menulis karangan, media gambar dalam menulis karangan diharapkan dapat membantu peserta didik dalam memecahkan suatu permasalahan dan memperbaiki peluang peserta didik untuk menulis.

METODE PENELITIAN

Metode yang digunakan dalam Penelitian Tindakan Kelas ini adalah Deskriptif Analitik dilaksanakan di MI Al Haddramaut, Subjek penelitian ini adalah kelas III dengan jumlah peserta didik sebanyak 27 orang. Penelitian Tindakan Kelas (PTK) ini dilaksanakan dengan empat tahapan sesuai dengan model John Elliot (Muslihuddin, 2010:72) yang dimulai dari perencanaan, pelaksanaan, pengamatan dan refleksi. Pengumpulan data melalui tes serta Indikator keberhasilan dalam Penelitian Tindakan Kelas (PTK) ini dapat mencapai kriteria baik atau minimal apabila 60% dengan 75% peserta didik dapat menulis karangan melalui media gambar dan 75% atau lebih yang mengikuti proses media gambar karangan dengan media gambar mencapai taraf keberhasilan minimal, optimal, atau bahkan maksimal.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Dari hasil pembelajaran menggunakan alat peraga media gambar dan jawaban soal-soal evaluasi yang diberikan, kemudian penulis menggunakan jawaban-jawaban tersebut untuk mengetahui apakah media gambar karangan melalui media gambar pada materi cuaca peserta didik kelas III MI Al Haddramaut . Berikut ini adalah data yang diperoleh dari hasil pra siklus, siklus pertama dan siklus ke dua.

Tabel 4.4

Rekapitulasi Nilai Siklus I, II dan III

KKM:

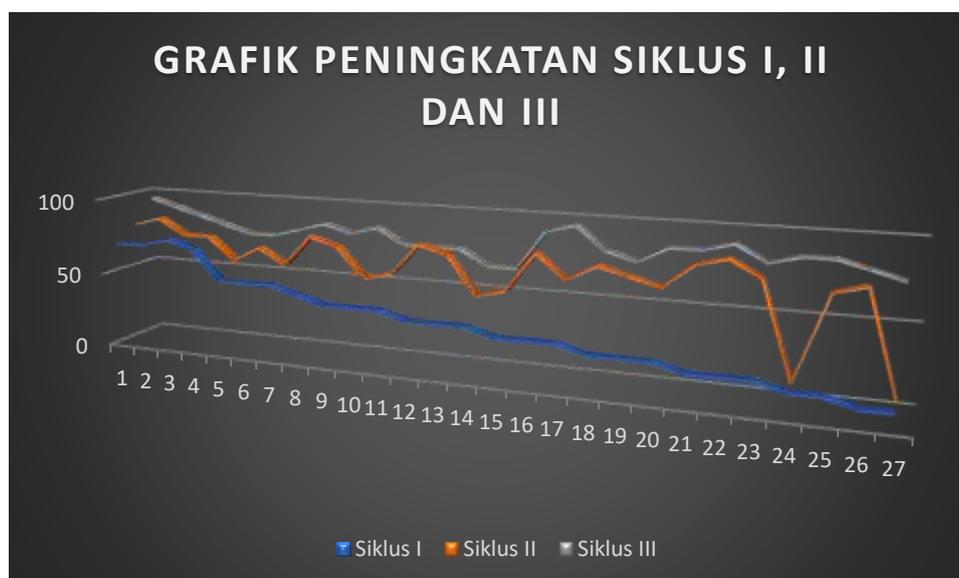
70

NO	NAMA	Siklus I	Siklus II	Siklus III
1	A. Venna irwan paturusi	70	80	95
2	Andi Muh Razaq	70	85	90
3	Ratu Rezky Ardhani	75	75	85
4	Muh. Rafly Alkhalifi Fadly	70	75	80
5	Naizar Rakha Athaya	50	60	75

6	Syafiqah Nurah sabitah	50	70	75
7	RAFIKA APRIYANTI	50	60	80
8	Dimas Tristan Daniswara	45	80	85
9	Muh .Aesar Fi Darain	40	75	80
10	Andi Mudara Riza Alif W	40	55	85
11	Aletha devina	40	60	75
12	Sekar kinanthy adjiningtyas	35	80	75
13	Diza alyzia rasty	35	75	75
14	AFIZAH NURUL ISHARYAH	35	50	65
15	Nadira Faiza H	30	55	65
16	Muhammad Fauzan Jalal	30	80	90
17	Nadiah Hafidzah P	30	65	95
18	Naufal Alfarezky Taufik	25	75	80
19	Muhammad Anugerah Al Abil	25	70	75
20	Salsabila Maulidyah Ilyas	25	65	85
21	Rafa Ozil Faesa	20	80	85
22	Wafa zahirotul kohar	20	85	90
23	Chandra Pratama	20	75	80
24	Muh. Rafi Sumardi	15	15	85
25	Azzahra sybilla chairunnissa. W	15	70	85
26	Sayyidatina Rafiqah'	10	75	80
27	Anaya Kirana Adhi Putri	10	10	75
Jumlah		980	1800	2190
Rata - Rata		36	67	81
Nilai Tertinggi		70	85	95
Nilai Terendah		10	15	65
Presentase Ketuntasan		15%	63%	93%

Berdasarkan tabel 4.4 terlihat bahwa rata-rata nilai peserta didik setiap siklus diperoleh siklus 1 (36), siklus II (67) dan siklus III (81) dengan nilai tertinggi siklus 1 (70), siklus II (85) dan siklus III (95). Peserta didik yang menulis karangan melalui media gambarnya diatas KKM ditetapkan yaitu 70. Hal ini memberikan gambaran

bahwa ada peningkatan menulis karangan peserta didik dari siklus I, II ke siklus III.



Gambar: Grafik Peningkatan Siklus I, II, III

Berdasarkan hasil penelitian selama tiga siklus yang bertujuan untuk meningkatkan menulis karangana dengan bantuan media gambar pada materi cuaca peserta didik kelas III MI Al Haddramaut, terlihat pada pelaksanaan siklus I, II dan III menunjukkan hal-hal sebagai berikut :

1. Proses pembelajaran Bahasa Indonesia dengan menggunakan alat peraga media gambar ditinjau dari segi interaksi peserta didik dan guru :
 - a. Pada awal pelajaran, guru membuka pelajaran dengan menggunakan alat peraga media gambar sebagai titik tolak pelajaran. Kemudian guru mengarahkan dan menjelaskan bagaimana peserta didik belajar dengan baik.
 - b. Pada saat proses pembelajaran berlangsung, guru mengelola kelas secara interaktif, membimbing peserta didik, dan memotivasi siwa untuk aktif berperan dalam kegiatan pembelajaran.
 - c. Pada akhir pelajaran, guru bersama peserta didik menyimpulkan pelajaran yang telah dilaksanakan. Kemudian guru mengevaluasi peserta didik dengan memberikan soal-soal relevan terhadap konsep pada kesimpulan.

Berdasarkan hal tersebut, telah ada peningkatan aktivitas peserta didik dalam pembelajaran menulis karangan melalui media gambar.

2. Ditinjau dari keefektifan media gambar.

Jika kita melihat data di atas, akan tampak keefektifan penggunaan media gambar pada siklus ke III yang terbukti adanya peningkatan nilai rata-rata yaitu 93% peserta didik walaupun masih ada peserta didik yang memperoleh nilai di bawah rata-rata. Hal itu sudah menandakan bahwa penggunaan media gambar menulis

karangan pada pembelajaran siklus ke tiga memberikan kontribusi yang cukup besar bagi peningkatan menulis karangan melalui media gambar belajar peserta didik. Untuk itulah, pembelajaran tematik kelas III sebisa mungkin harus menggunakan media gambar.

KESIMPULAN

Berdasarkan hasil penelitian siklus 1 terlihat bahwa rata-rata nilai peserta didik 36,30 dengan nilai tertinggi 70 dan nilai terendah 10. Nilai kemampuan menulis karangan dengan menggunakan media gambar bahwa nilai memenuhi KKM yaitu 4 orang atau 14,81% dari nilai KKM yang ditetapkan yaitu 70, dan nilai dibawah KKM sebanyak 23 orang atau 85,19%. Hal ini memberikan gambaran bahwa kemampuan menulis karangan melalui media gambar pada peserta didik kelas III masih kategori sangat rendah. Berdasarkan hasil penelitian siklus II terlihat bahwa rata-rata nilai peserta didik 67 dengan nilai tertinggi 85 dan nilai terendah 15. Peserta didik yang menulis karangan melalui media gambarnya diatas KKM ada 17 orang atau 63% dari nilai KKM yang ditetapkan yaitu 70. Hal ini memberikan gambaran bahwa ada peningkatan menulis karangan melalui media gambar peserta didik dari siklus I ke siklus II. Berdasarkan hasil penelitian siklus III terlihat bahwa rata-rata nilai peserta didik setiap siklus diperoleh siklus I (36), siklus II (67) dan siklus III (81) dengan nilai tertinggi siklus I (70), siklus II (85) dan siklus III (95). Peserta didik yang menulis karangan melalui media gambarnya diatas KKM ditetapkan yaitu 70. Hal ini memberikan gambaran bahwa ada peningkatan menulis karangan peserta didik dari siklus I, II ke siklus III.

DAFTAR PUSTAKA

- Briggs, Leslie J. 1977. *Instructional Design*, Educational Technology Publications Inc. New Jersey : Englewood Cliffs
- Muslihudin. 2010. *Kiat Sukses Melakukan Penelitian Tindakan Kelas Dan Sekolah*. Bandung: Rizqi Press
- National Education Association. 1969. *Audiovisual Instruction Department, New Media and College Teaching*. Washington, D.C. :NEA
- Nurgiyantoro, Burhan. 1995. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta : Gadjah Mada University Press
- Saadah, Siti dkk. 2003, *Analisis Pengaruh Return On Equity, Dividend Payout Ratio Dan Earning Growth Rate Terhadap Price to Book Value Ratio Di Bursa Efek Jakarta Pada Tahun 2001*, Jurnal, Jakarta : Unika Atmajaya
- Sadiman, Arif S. 1986. *Media Pendidikan, pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatannya*. Jakarta: Rajawali
- Schramm. 1977. *Media Pembelajaran. Artikel Pendidikan Indonesian. (Online):*(http://www.infogoe.com/viewstory/2011/01/08/pengertian_medi_pembelaran_menurut_pakar_pendidikan/?url=http://zonainfosemua.blogspot.com/20/01/media-berasal-dari-bahasa-latin.html). Diakses pada 21 Mei 2022.
- Surya, M. 2004. *Psikologi Pembelajaran dan Pengajaran*. Bandung: Pustaka Bani Quraisy
- Sudrajat, Akhmad. 2008. *Pengertian Pendekatan, Strategi, Metode, Teknik dan Model Pembelajaran*. Bandung : Sinar Baru Algensindo
- Tarigan, Henry Guntur. 1986. *Berbicara sebagai suatu keterampilan berbahasa* Bandung: angkasa